

*Грахова И.В., учитель – логопед;
Филатова Т.В., воспитатель
детский сад № 26 «Семицветик»
комбинированного вида ЕМР РТ*

**«Взаимосвязь мелкой моторики с развитием речи
у детей младшего дошкольного возраста с нарушениями зрения»**

*Истоки способностей и дарований детей
находятся на кончиках их пальцев. А чем больше
мастерства в детской руке, тем ребенок умнее...*

Сухомлинский В.А.

Дошкольный возраст в жизни каждого ребенка - очень важный период для его дальнейшего развития. Ведь в это время развивается и формируется «фундамент» его личности. Особенно важен этот период для ребенка с нарушением зрения, так как в этом возрасте у него должны сформироваться механизмы адаптации, которые позволят ему приспособиться к беспрепятственному функционированию в окружающем его мире без зрительного контроля. Это очень трудная задача для маленького человечка, мы не можем рассчитывать на то, что ребенок сам, естественным образом, приспособится к преодолению трудностей, вытекающих из его инвалидности. Уже с первых месяцев и лет жизни он должен иметь постоянную и систематическую помощь со стороны родителей.

Дети с нарушением зрения получают ограниченную, а иногда и искажённую информацию об окружающем их мире. У них снижена познавательная и двигательная активность [1: 122]. Это сдерживает развитие чувствительности моторики рук, отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности, моторной готовности руки к письму.

Ребенок постоянно изучает, постигает окружающий мир. *Основной метод накопления информации – прикосновение.* Детям необходимо все хватать, трогать, гладить и пробовать на вкус!

Если взрослые стараются поддержать это стремление, предлагая малышу различные игрушки (мягкие, твердые, шершавые, гладкие), предметы для исследования, он получает необходимый стимул для развития.

Сенсомоторное развитие имеет важнейшее значение для полноценного психического развития детей раннего и дошкольного возраста с нарушениями зрения, так как это время для развития и совершенствования деятельности органов чувств, накопления разнообразных представлений об окружающем мире. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Доказано, что речь ребенка и его сенсорный («трогательный») опыт взаимосвязаны. Если движение пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если движение пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы [3: 77]. Речь совершенствуется под влиянием кинетических импульсов от рук, точнее от пальцев. Поэтому, чтобы ребенок хорошо говорил, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать движение пальцев рук, или мелкую моторику.

Мелкая моторика рук взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь.

Работу по развитию мелкой моторики рук следует начинать уже с самого раннего детства. Грудному младенцу можно массировать пальчики, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте можно играть в игры, предполагающие активную работу кистей рук и сопровождаемые чтением стихов или пением веселых песенок. Важно помнить и о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивания и расстегивания пуговиц, завязывания шнурков и т. д.

Работа по развитию движения рук должна проводиться регулярно. Только тогда будет достигнут наибольший эффект от упражнений. Задания должны приносить ребенку радость, не допускайте скуки и переутомления.

Чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажутся трудными, не забывать хвалить ребенка.

Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики являются «пальчиковые игры». Игры эти очень эмоциональные, можно проводить и дома. Они увлекательны и способствуют развитию речи, творческой деятельности. «Пальчиковые игры» как бы отражают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности [2: 98].

«Пальчиковые игры» - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев и рук. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вниз», «вверх» и т. д. Дети с удовольствием принимают участие в «играх - потешках». Самый известный вариант такой игры – «Сорока – сорока», но есть и более сложные для проговаривания и показа: «Капуста», «Зайчик», «Компот», «Рыбки».

Развитию кисти и пальцев способствуют не только «пальчиковые игры», но и разнообразные игры и действия с предметами, такие как:

- игры с пуговицами («Застегни карманчик», «Бусы»);
- игры – шнуровки («Вышей цветок», «Зашнуруй ботинок»);
- игры с прищепками («Кормушка для рыб», «Постираем платочки»);
- игры с крышками от бутылок («Колеса для машины», «Воздушные шарики»);
- игры с сыпучими материалами («Сухой бассейн», «Месим тесто»);
- игры с бусинами, макаронами («Бусы для мамы», «Найди такую же»);

- рисование (карандашом, кистью, пальцами, пористыми губками, резиновыми мячами с шершавой поверхностью);
- аппликация (сначала просто рвать, а потом и вырезать ножницами кусочки бумаги, картинки, фигуры и закреплять (приклеивать) их на листе бумаги);
- лепка (из пластилина или соленого теста; отщипнуть кусочек, надавливание, скатывание);
- игры на песке служат прекрасным средством для развития и самообразования ребенка;
- игры с водой способствуют развитию тактильно – кинестетической чувствительности, формируют первичные приемы мышления.

Таким образом, развитие навыков мелкой моторики у детей с нарушениями зрения важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, обуваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Целенаправленное, систематическое и планомерное использование игр для мелкой моторики стимулирует речевые зоны коры головного мозга, что положительно сказывается на коррекции речи детей, дает возможность для совершенствования психических процессов, которые тесно связаны с речью, способствует формированию интеллектуальных способностей, положительно влияет на эмоциональную сферу, а самое главное - способствует сохранению физического и психического здоровья ребенка [3: 43].

Литература

1. Выготский Л.С. Проблемы дефектологии. – М., 2016. – 209 с.
2. Прокофьева Е.Ю. Что нужно знать родителям о зрении ребенка. – Архангельск: Издательство «Север», 2014. – 190 с.
3. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года). – М.: Издательство «Мозаика - Синтез», 2017. – 56 с.